

RIDER INFLOYD

Shows Najaar 2021



Contacts:

Management: JBM Events
Joey Bruers
joey@jbmevents.com
+31 622 400 273

Tourmanagement: Let's Get Lujt
Rene Lujt
info@letsgetlujt.com
+31 653 104 546

Aanspreekpunt band: Lasse Groeneveld
lassedrum@gmail.com
+31 6 23115798

FOH: Ron van Wanrooi
wanrooiron@gmail.com
+31 654 904 111

Monitors: Sieto
sieto@slglichtengeluid.nl
+31 6 22993743

Licht: Lokale lichttech dient aanwezig te zijn

Algemeen

Deze rider is onderdeel van het contract.

Indien aan een of meerdere voorwaarden van de rider niet voldaan kan worden gelieve dan contact op te nemen met de productieleiding: marc@jbmevents.com zodat er aan oplossingen kan gewerkt worden.

Stagehands

De organisatie voorziet in 4 nuchtere, sterke, stagehands die beschikbaar zijn bij aankomst (load in) en bij einde show om onze eigen crew bij te staan bij laden/lossen en andere werkzaamheden. Als er onvoldoende of geen stagehands voorzien kunnen worden zouden we het waarderen indien dit vooraf aangegeven kan worden bij de productieleiding.

Parkeren

Graag de volgende parkeerplaatsen voorzien:

- 7 parkeerplekken voor auto's
- 1 parkeerplek voor een bestelwagen (hoger dan 2m)

- 1 plek voor vrachtwagen in/aan loading dock
- 1 plaats voor stationwagen in/aan loading dock

Technische Rider

Stage

Podium

De organisator voorziet een stevig leeg podium van minimaal 10 meter breed, 6 meter diep en 1 meter hoog met een vrije hoogte (Clearance) van minimaal 6 meter.

Naast het podium, op gelijke hoogte van het podium graag wings van minimaal 2 meter breed en 2 meter diep voor het opstellen van backline en monitortafel.

Graag 2 (bar)krukken voorzien tbv de zangeressen.

Bij openlucht optredens dient er een degelijke lekvrije overkapping voorzien te worden.

Risers

Volgende risers zijn noodzakelijk:

Een riser van 2 meter x 3 meter x 0,4 meter voor drums, stageright achter.

Een riser van 2 meter x 2 meter x 0,4 meter voor keys, stageleft achter.

Een riser van 2 meter x 1 meter x 0,2 meter voor de zangeressen, stage midden achter. (afhankelijk van de mogelijkheden en in overleg met de productieleiding)

De risers zijn afgewerkt met zwart doek en donker tapijt.

In festivalsituaties zijn de risers uitgevoerd met geremde wielen en graag minimaal 1 uur voor het begin van de change-over beschikbaar voor de crew.

Voor de posities van de risers zie stageplot.

Licht

Frontlicht

8x 2KW fresnel met eigen dimmer kanaal en filter 152, front vullend

7x profiel spot

Tegenlicht

Minimaal 12 movingspots met CMY en 12 moving wash met CMY

2 Stroboscopen en 4 blinders.

Rook

Goed werkende rookmachine met fan en 1 hazer.

Opgelet voor aanwezige rookmelders! Zorg ervoor dat deze voor en tijdens de show zijn uitgeschakeld.

Zaallicht

Het zaallicht dient net voor het begin van de show en gedurende de show uit te kunnen en uit te blijven.

Geluid

PA-systeem

Professioneel speakersysteem van een degelijk merk zoals EAW, L-acoustic, D&B, Adamson, Meyer, ... inclusief bijbehorende subs, front en outfills.

Bijbehorende systeempowerprocessor (XTA, DOLBY LAKE,...)

FOH

Infloyd komt met eigen fronttafel, hiervoor is een ruimte van 2x2 meter nodig in het midden van de zaal en niet onder een balkon. Ook dient deze ruimte tijdens show afgezet te worden met barriers.

Noodzakelijk vanuit opdrachtgever zijn 2x Cat5 en 1x 220 volt van monitor naar FOH

Monitors

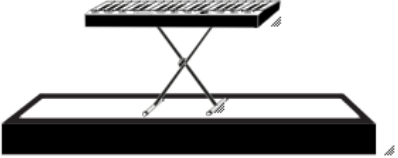
Infloyd komt met eigen monitor set, microfoons, statieven en infra. De monitortafel komt stage left.

Spanning

1x ceefrom 32 3 fase+ nul+ aarde Stage left op de monitor positie.

We gebruiken 6 draadloze systemen die werken in de range 614 MHz tot 638 MHz, voor en tijdens de show van Infloyd dienen deze frequenties vrij te zijn.

Stageplot



Hospitality rider

Travelparty

De groep Infloyd bestaat uit 15 mensen zijnde

- 9 muzikanten
- 6 crewleden

Waaronder onze eigen FOH geluidstechnicus en eigen monitorman.

Bij aankomst

Bij aankomst crew graag een aantal belegde broodjes (of brood en beleg), koffie, thee en frisdrank voorzien. Bij aankomst tot en met einde show dient er minimaal 1 audio aanwezig te zijn voor het assisteren van de technici van Infloyd.

Graag het laden en lossen van het materiaal maximaal 25 meter van het podium, vrije weg zonder obstakels zoals drempels.

In geval van lift dient deze minimaal 2,5 meter diep of breed te zijn zo dicht mogelijk bij het podium.

Kleedruimte

De kleedruimte(n) moet(en)

- beschikbaar zijn vanaf aankomst crew tot minimaal 2 uur na einde show.
- Afsluitbaar zijn
- Voldoende verwarmd zijn in de koude periodes en voldoende gekoeld in de warme periodes
- Voorzien zijn van voldoende stoelen voor band en crew
- Voorzien zijn van een spiegel
- Netjes en schoon zijn

Security

De organisatie is verantwoordelijk voor de toegang tot de kleedruimte(n) en de backstage. Enkel personen die deel uitmaken van de organisatie, band of crew hebben toegang tot de backstage en de kleedruimten. Eventuele gasten van de band zullen backstagepasjes krijgen met de welke zij NA de show toegang hebben tot de backstage. De toegang tot de kleedruimten wordt te allen tijde besproken met de tourmanager.

De organisatie is ook verantwoordelijk voor de veiligheid op het podium voor en tijdens de show. De aanwezige security ziet er op toe dat er niemand van het publiek op het podium komt.

Fotografen

Fotografen dienen vooraf aangemeld te worden bij het tourmanagement. Fotograferen is toegestaan maar **zonder** flits. Het is onder geen enkel beding toegestaan dat fotografen **op** het podium komen tenzij voorafgaand akkoord van de productieleiding of de tourmanager.

Merchandise

Er dient een voldoende verlichte plaats voorzien te worden voor onze merchandise. Bij voorkeur in de zaal of zo kort mogelijk bij de zaal. Deze plaats moet voorzien zijn van stroom.

Catering

Warme maaltijd

De organisatie voorziet een degelijke warme maaltijd voor de volledige travelparty en houdt rekening met de volgende zaken:

- 4 personen zijn vegetariër, geen vlees / vis / gevogelte. Ei, zuivel en kaas is prima
- 1 persoon absoluut geen paprika
- 1 persoon absoluut geen schaaldieren

Ter info: Pizza, Kebab, afhaalchinees en ander junkfood behoren niet tot de categorie degelijke warme maaltijden. Gezonde dagelijkse kost is al ruim voldoende.

Dressing room catering:

M.b.t. de dressingroomcatering. Infloyd is niet veeleisend en niet het type band dat heel veel drinkt. Wij vragen enkel om voldoende en onbeperkt drank te voorzien.

- Een assortiment sap en frisdranken, onbeperkt voor de gehele travelparty, waaronder ook light varianten. Graag in blikjes of eventueel in pak. Geen plastic flessen.
- Een assortiment vers fruit
- Een assortiment snacks, zoet én hartig
- 4 Liter chocolademelk (geen light of halfvol, bij voorkeur in glazen flessen)
- Een tekening van het Infloyd varken getekend door een van de medewerkers van de showlocatie.
- 36 blikjes/flesjes bier.
- 8 zwarte handdoeken voor op het podium
- 8 zwarte handdoeken voor in de kleedruimte
- Geen water op het podium. Wij nemen zelf flessen (doppers mee om te hervullen.
- 1 fles rode wijn.

After show catering:

Er dient een lichte maaltijd voorzien te worden voor na de show. Belegde broodjes (of brood en beleg) zijn ruim voldoende.

Gelieve bij de geringste twijfel contact op te nemen met het tourmanagement